



LA GAZETTE DU CAILLY

Le bulletin d'information du lycée de la Vallée du Cailly

Décembre 2020

N° 1

DANS CE NUMÉRO

- Thibaud Briet :
portrait d'un champion
- Atelier Hip-Hop avec Brice Ipoli
- Reprise de l'UNSS
- Rencontre avec Manuel
Hirbec, libraire à Yvetot
- Focus sur la rentrée littéraire :
Le prix Femina des lycéens

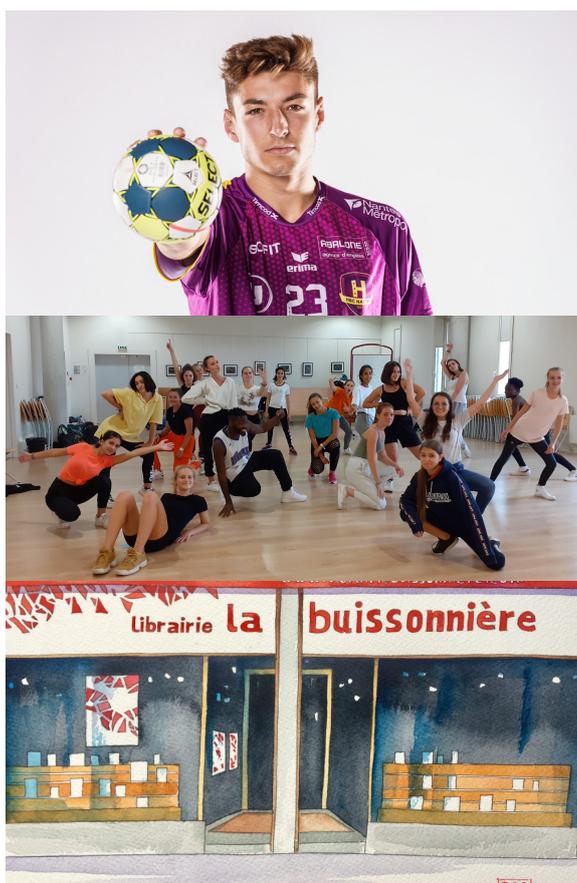


Illustration Brigitte Lannaud Levy

RÉDACTION

Directrice de la publication : Véronique Hauchard
Rédactrices en chef : Marie Ade, Maryse Charron, Marie-
Brigitte Claude-Pelletier, Catherine Tariot, Karine Vincent
Conception graphique : Catherine Tariot et Karine Vincent

THIBAUD BRIET : PORTRAIT D'UN CHAMPION

Par Marine Godefroy et Manon Lagnel, 2^{nde} 6 Option EPS

Gros plan sur un ancien élève du lycée de la Vallée du Cailly. Actuellement joueur professionnel de handball à Nantes, il revient parmi nous !



©20minutes.fr

Un parcours sans faute

Du haut de ses vingt ans et de ses 2,05m, Thibaud Briet est un ancien élève de notre établissement (il faisait partie de l'option EPS en classe de 2^{nde}). Il débute le handball à l'âge de dix ans dans le club de Déville-Lès-Rouen. Évoluant ensuite en N3 au Rouen Handball, il ne se doute pas que sa vie va basculer par un simple appel d'un club de handball professionnel : le « H », club de Nantes ! Ce moment restera gravé toute sa vie dans sa mémoire.

Une humeur qui fait rêver

Remarqué pour ces capacités sportives mais aussi pour sa joie de vivre, sa motivation, son envie de réussir, son plaisir d'apprendre... Toutes ces qualités font de Thibaud un jeune homme très accessible et convivial.

Maître de l'environnement

Très impliqué dans le développement environnemental, il boucle en 2020 son DUT génie thermique et énergie.

Du rêve à la réalité

Aujourd'hui joueur dans le championnat de première division avec son premier contrat professionnel signé, il a un engagement pour les trois prochaines saisons. Objectifs atteints : validation de son projet scolaire et sportif. 100% bonheur !!!

Nous accueillerons prochainement ce jeune athlète au sein de notre établissement pour vous le faire découvrir de plus près...

Le saviez-vous ?



Le handball est un sport collectif qui prend ses sources au Danemark au XIX^{ème} siècle (« handbold »), puis se développe beaucoup en Allemagne dès 1919 (handball à 11, en extérieur). Il faut attendre les années 60 pour que ce sport investisse peu à peu les gymnases, à 7 contre 7, dans la forme que l'on connaît aujourd'hui. Son nom se décompose avec « die hand » (la main) et « der ball » (la balle), ce qui signifie littéralement « le ballon à la main »

La France est aujourd'hui une grande Nation du handball, en féminin comme en masculin !

ATELIER HIP-HOP AVEC BRICE IPOLI

Par Kélys Guillouet, Terminale option danse



La classe option danse avec le danseur Brice Ipoli

Ce sont les valeurs du hip-hop, que Brice Ipoli (ou Bizz B) porte à bras-le-corps. Ce danseur d'origine normande (il vit à Val-de-Reuil) travaille avec plusieurs compagnies de la région (S2H et 6ème Dimension). Le style de prédilection de Brice Ipoli est le « new style » (danse debout), un composé, de quatre danses : le popping, le locking, la breakdance et la house dance.

« Chaque style a une énergie qui lui est propre et la complexité des mouvements n'est pas la même d'un style à l'autre », confie l'artiste. Brice est un habitué du lycée de la Vallée du Cailly où il intervient depuis de nombreuses d'années, chaque fois pour le plus grand plaisir des élèves. Il sait transmettre avec passion sa culture Hip Hop.

*Peace, love,
unity and
having fun !*



REPRISE DE L'UNSS : INTERVIEW DE LOUIS PEYRATOUT, TG6

Par Théo Folio, Terminale G1

Qu'est-ce que l'UNSS ?

Selon moi, l'UNSS est un moment où l'on peut se défouler et s'amuser en pratiquant des sports variés comme l'indique UNSS qui veut dire Union Nationale du Sport Scolaire.

Comment s'est déroulé cet après-midi ?

Pour le basket, ils ont travaillé le shoot et la technique, en athlétisme ils ont travaillé les sauts et en VTT nous avons fait du « contre la montre » et du run and bike.

Peux-tu nous décrire ces deux disciplines que sont le « run and bike » et le « contre la montre » ?

Le « contre la montre » consiste à faire le meilleur temps sur une distance donnée contre plusieurs vttistes. Le « run and bike » est un relais entre plusieurs personnes où l'on doit aller le plus vite possible pour faire le temps le plus court. Il peut se faire en binôme : un coureur et un cycliste qui font cette course en même temps mais qui doivent rester côte à côte (il y aura donc plusieurs binômes) ou sous forme de relais coureur-vttiste.

Pourquoi fais-tu de l'UNSS ?

Je fais de l'UNSS parce que j'aime le sport et l'ambiance de l'UNSS. En cette période de pandémie, il est important, à mes yeux, de garder une activité physique. De plus, le fait d'être avec mes amis me fait plaisir. Je vous invite donc tous à venir à l'UNSS le mercredi après-midi ! L'ambiance est très bonne et les activités sont variées !



À LA RENCONTRE DE MANUEL HIRBEC

LIBRAIRE À LA BUISSONNIÈRE À YVETOT

Les élèves de l'atelier de culture générale 2nde découvrent le monde des livres et de la librairie.



©Page des libraires

Manuel Hirbec est un libraire passionné. Rien ne le prédestinait à ce métier puisqu'il a une formation scientifique. Mais c'est un grand lecteur qui a choisi, à 40 ans, de quitter son travail pour reprendre la librairie indépendante d'Yvetot. Il s'est lancé dans l'aventure avec son associée Betty Duval-Hubert, il y a seulement dix ans. « Avec de la volonté, on peut faire ce que l'on veut », nous dit-il. Le 5 octobre dernier, il est venu rencontrer les élèves de 2nde inscrits à l'atelier de culture générale animé par les professeures documentalistes du lycée. Les élèves lui ont posé de nombreuses questions sur les points forts et les points négatifs de son travail.

Juliette : « *Quels sont vos critères d'achat ?* »

Manuel Hirbec : « *La question commerciale est importante. Les stars de la littérature sont incontournables ! Mais aussi la connaissance de la clientèle et les goûts du libraire, qui vont donner la diversité culturelle dans chaque librairie indépendante* ».

Ainsi, le métier de libraire nécessite de se tenir au courant de l'actualité. Mais ce qu'il aime tout particulièrement dans son travail c'est la relation qui se noue avec ses clients et bien sûr, le temps passé à lire !



Manuel Hirbec rencontre les élèves de l'atelier de culture G.

Son coup de coeur de la rentrée littéraire :
Le Dit du mistral,
d'Olivier Mak-Bouchard
aux éditions du Tripode,
« un premier roman
original et drôle ».



GROS PLAN SUR LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

ET LES PRIX 2020

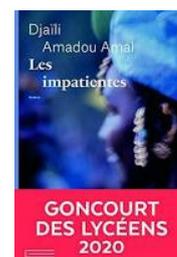
Malgré la fermeture des librairies pendant le reconfinement, les romans de la rentrée littéraire ont pu être récompensés.

Vous connaissiez la rentrée des classes. Mais peut-être moins la rentrée littéraire... Septembre est aussi le mois qui ouvre une période très particulière dans la vie culturelle française et très attendue par tous les lecteurs passionnés. Chaque année, entre août et novembre, ce sont en effet pas moins de 500 livres et notamment des romans, français et étrangers qui paraissent en librairie. S'il s'agit d'un temps fort avec un enjeu économique important pour les auteurs, les éditeurs et les libraires, c'est aussi une fête qui ouvre la saison des prix littéraires. Le plus connu est sans doute le prix Goncourt mais il en existe beaucoup d'autres : Femina, Renaudot, Médicis... Certains prix sont décernés par des jurys lycéens ou étudiants : le prix Goncourt des lycéens, le prix Femina des lycéens ou le prix du Roman des étudiants France Culture-Télérama. Quels sont les auteurs récompensés cette année ?

Dans la collection
"Mais qui a eu cette
idée à la con?"



La rentrée littéraire vue par le dessinateur Marc Vidberg pour le journal Le Monde



Prix Goncourt : Hervé Le Tellier pour *L'Anomalie* aux éditions Gallimard

Prix Goncourt des lycéens : Djaili Amadou Amal pour *Les impatientes*, éditions Emmanuelle Colas

Prix Femina : Serge Joncour pour *Nature humaine*, éditions Flammarion

Prix Femina des lycéens : Laurent Petitmangin pour *Ce qu'il faut de nuit*, éditions La manufacture de livres

Prix Renaudot : Marie-Hélène Lafon pour *Histoire du fils*, éditions Buchet-Chastel

Prix du Roman des étudiants France Culture-Télérama : Lola Lafon pour *Chavirer*, éditions Actes Sud



Le prix Femina des lycéens, auquel la classe de 2nde 7 participait, a été attribué à Laurent Petitmangin pour son premier roman *Ce qu'il faut de nuit*.

L'histoire d'un père fou d'amour pour ses deux fils qu'il élève seul. Un roman sur la déception, percutant et poignant. À découvrir absolument ! ❤️

LE PRIX FEMINA DES LYCÉENS

La classe de seconde 7 a été choisie pour participer à la 5ème édition du Prix Femina des Lycéens. Le défi : lire dix romans sélectionnés par le jury du Femina en deux mois !

Ce prix littéraire, créé en 2016 par une professeure documentaliste et une professeure de lettres du lycée Val de Seine à Grand-Quevilly, est organisé par les Délégations académiques à l'action culturelle de Normandie en partenariat avec les membres du jury du Prix Femina et les librairies indépendantes de la région. Étendu aujourd'hui à l'académie de Lille et d'Amiens, ce prix vise à développer, chez les lycéens, le goût et la pratique de la lecture, ainsi que la découverte de la littérature contemporaine. Il a réuni 16 classes participant à cette aventure. Le jury, composé de 16 lycéens représentant chacun leur classe, a délibéré mercredi 9 décembre en visioconférence. L'heureux élu est Laurent Petitmangin pour son roman *Ce qu'il faut de nuit* publié aux éditions La Manufacture de livres. C'est Jean-Matis Vautier, assisté de sa suppléante Léna Bachelet-Deshayes qui a représenté et défendu les choix de la classe lors de ces délibérations. Bravo à tous les deux pour leur investissement !



Laurent Petitmangin, lauréat du prix Femina des lycéens, rencontrait les élèves le 23 novembre dernier.



Les 10 romans sélectionnés.

Durant le mois de novembre, les élèves de 2nde 7, encadrés par leur professeure de lettres et une professeure documentaliste ont eu le privilège de rencontrer trois auteurs de la sélection : Olivia Elkaim et Elisa Shua Dusapin en visioconférence et Laurent Petitmangin en chair et en os. De beaux moments partagés...



Olivia
Elkaim le 9
novembre
2020.

Elisa Shu
Dusapin le 16
novembre
2020.



Vous voulez participer à l'élaboration de la Gazette du Cailly ?

Envoyez-nous vos articles et nous les publierons !

cdi.0762879s@ac-rouen.fr

Le prochain numéro de la Gazette paraîtra en mars 2021.